

# Spatzenfilme Online

Begleitmaterial

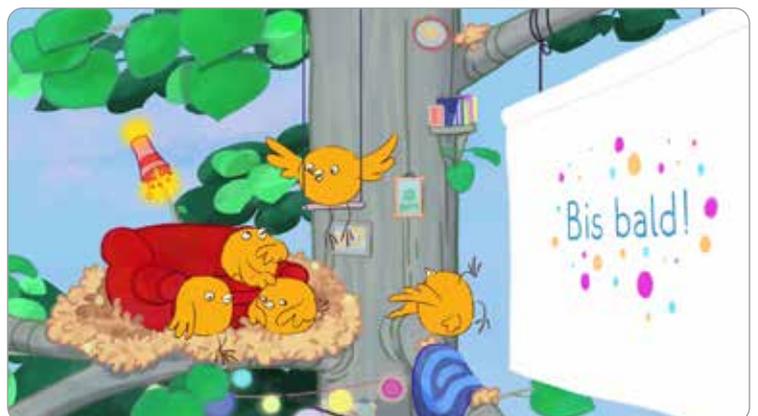
## Ideen fürs Kino in der Kita oder Zuhause

**Der Spatz präsentiert sorgfältig ausgesuchte Kurzfilme**

Das Spatzenkino hat den Schritt ins Internet gemacht. Der Spatz flattert auf digitalem Wege zu allen Kindern, die nicht ins Kino kommen können und landet direkt bei ihnen zu Hause oder in der Kita. Wie immer hat er ein sorgfältig ausgesuchtes Kurzfilmprogramm dabei, das er in einem Video vorstellt. Über einen Link kann das Spatzenvideo vor Ort den Kindern präsentiert werden.

Passend dazu bietet Ihnen dieses Begleitmaterial viele Tipps, wie mit einfachen Mitteln in der Kita oder zu Hause eine Kinoatmosphäre entstehen kann. Spiel- und Bastelideen regen an, sich mit Kindern dem Thema Film und Kino spielerisch und bastelnd aus verschiedenen Richtungen zu nähern.

Der Spatz wünscht allen viel Vergnügen!



## Vor dem Film

### Einstimmung

#### Kino-Atmosphäre schaffen

Nahezu jeder Raum lässt sich mit wenig Aufwand in einen „Kinosaal“ verwandeln. Dafür sind genügend Stühle oder andere gemütliche Sitzgelegenheiten nötig. Es können zum Beispiel Kissen oder Decken auf den Boden gelegt werden.

Wenn der Spatzenkino-Film mit einem Beamer „an die Wand geworfen“ wird, sollte der Raum verdunkelt werden können. Einige im Raum verteilte kleine Lichtquellen sorgen dafür, dass sich die Kinder geborgen fühlen und sich unbeschwert auf das Filmerlebnis einlassen können.

#### Auf ins Kino!

Ein als Weg ins Kino getarnter Spaziergang bringt Bewegung und frische Luft für alle, die danach entspannt das Spatzenkino genießen können

#### Tritt ein!

An der Eingangstür zum Kinoraum erhält jedes Kind eine eigene Eintrittskarte. **Spatzenfilme-im Nest-Eintrittskarten** finden Sie am Ende des Begleitmaterials: einfach ausdrucken, ausschneiden und verteilen. Oder Sie entscheiden sich für eine ganz besondere Eintrittskarte, die evtl. sogar einen Bezug zum gezeigten Filmprogramm hat.

#### Besondere Eintrittskarten

- Kleine Popcornütten (ein einfaches Popcorn-Rezept findet sich auf der letzten Seite)
- Knicklichter für alle, die gerne im Dunkeln munkeln
- Ein Stück vom original Spatzenkino-Trailer! (wird auf Wunsch zugeschickt)

#### Fragen für ein Einleitungsgespräch

- Wer war schon einmal im Kino?
- Was ist das Besondere am Kino?
- Was hast du gesehen?
- Was ist bei uns anders als im „echten“ Kino, was ist ähnlich?

Eine Überleitungsfrage, die thematisch zum jeweiligen Filmprogramm passt, bringt die Aufmerksamkeit der Kinder zurück zum Spatzenkino oder Spatzenfilme. Alle, die das Spatzenkino kennen, werden neugierig sein, was der Spatz dieses Mal für sie mitgebracht hat.

Das Filmprogramm „Spatzenfilme im Nest“ kann mit dem gemeinsamen Rufen des Spatzenzaubers gestartet werden: „Licht aus, Film an!“. Also: Lichtschalter betätigen und Film starten. Viel Spaß!



# Nach dem Film

Der Spatz freut sich über Fotos von euren Bastelergebnissen. Gerne per E-Mail an [info@spatzenkino.de](mailto:info@spatzenkino.de)

## Spielen, Malen, Basteln

Nach dem Film kann mit einigen Fragen auf den Besuch im Spatzennest eingegangen werden:

- Welche Filme haben wir gesehen?
- Welcher Film hat euch am besten gefallen?
- Fandet ihr etwas besonders lustig?



### Und Action!

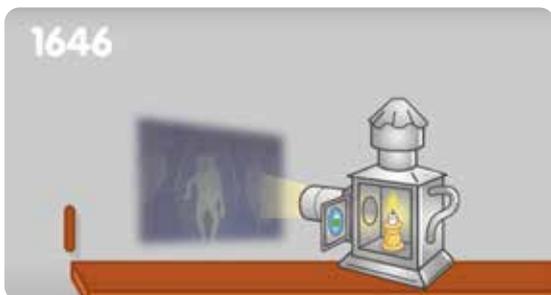
In diesem Spiel werden Begriffe der Film- bzw. Drehsprache in einfache Bewegungen umgesetzt. Bei dem Aufruf „Und Action!“ laufen alle Kinder durcheinander. Bei „Cut“ bleiben sie auf der Stelle stehen. Nun kann eine Aufforderung für die nächste Geschwindigkeit gegeben werden. Zeitlupe: Die Kinder bewegen sich seeeeehr langsam aufeinander zu und begrüßen sich in Zeitlupe. Oder Zeitraffer: Die Kinder zappeln auf der Stelle und führen Bewegungen in erhöhter Geschwindigkeit aus. Durch „Cut!“ werden die einzelnen Aktionen gestoppt, bevor mit „Action“ der entspannte Lauf durcheinander wieder in Gang gesetzt werden kann. Der Ruf „ENDE!“ beendet das Spiel.



### Wie die Bilder laufen lernten

Nicht nur die Kinder, auch die Bilder mussten das Laufen erst lernen. Verschiedene Erfindungen gelten bei diesem Lernprozess als Meilensteine, wie zum Beispiel die Laterna Magica (1646) und das Kinetoskop (1894). In sämtlichen Erfindungen werden Bildfolgen schnell hintereinander abgespielt, die in der menschlichen Wahrnehmung zu einer Bewegung verschmelzen. Dieses Prinzip ist bis zur heutigen Computeranimation unverändert. Die wichtigsten technischen Entwicklungsschritte der Filmgeschichte hat das Kinderportal Clixmix in einem kurzen Trickfilm für Kinder zusammengefasst:

<https://youtu.be/Jlpqp5dp1XM>



### Ausflüge in die Filmgeschichte

Das Filmmuseum Potsdam und der Filmpark Babelsberg sind gute Möglichkeiten, Film- und Kinogeschichte anschaulich erfahrbar zu machen. Insbesondere der Filmpark Babelsberg bietet anhand ausgestellter Original-Filmsets und verschiedener Shows faszinierende Einblicke hinter die Kulissen der Filmentstehung. In Berlin können Erfindungen der Filmgeschichte im Filmmuseum des Deutschen Filminstituts und im Berliner Technikmuseum besichtigt werden.

**Links:** <https://www.filmpark-babelsberg.de>  
<https://www.filmmuseum-potsdam.de>  
<https://www.dff.film>  
<https://technikmuseum.berlin>

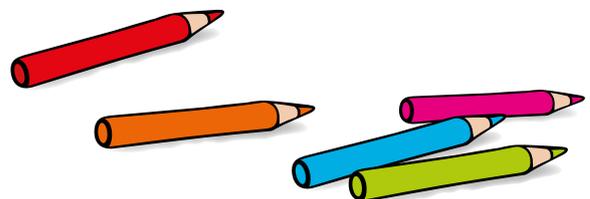


### Daumenkino

Eine Szene aus dem beliebten Spatzenkino-Trailer gibt es in Einzelbildern auf dem Bastelbogen. Als Daumenkino können sie zum Laufen gebracht werden. Die einzelnen Bilder werden von den Kindern ausgemalt, ausgeschnitten und anschließend als ein kleines Buch aneinandergeheftet. Jetzt können sie als Daumenkino „abgespielt“ werden.



*Ein Bastelbogen zum Ausmalen und -schneiden befindet sich im Anhang.*



### Aus der Rolle gefallen

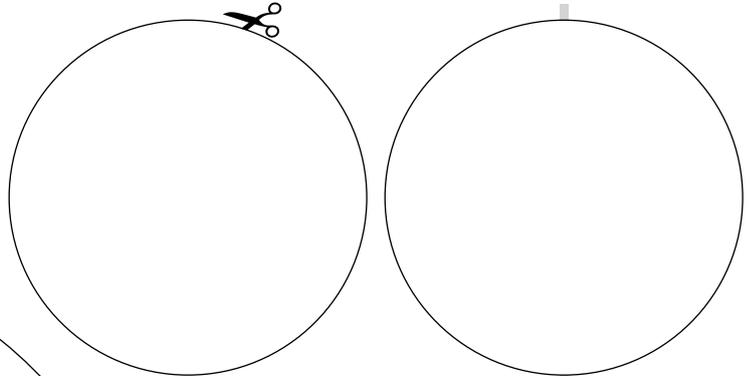
Aus der Zeit der guten alten Filmrollen hat das Spatzenkino noch 35 mm-Streifen mit dem beliebten Spatzenkino-Trailer. Diese stellt der Spatz gerne meterweise für besondere Eintrittskarten oder als Anschauungs- und Bastelmaterial zur Verfügung. Ein Anruf oder eine kurze Mail genügt.

Der Spatz freut sich über Fotos von euren Bastelergebnissen. Gerne per E-Mail an [info@spatzenkino.de](mailto:info@spatzenkino.de)

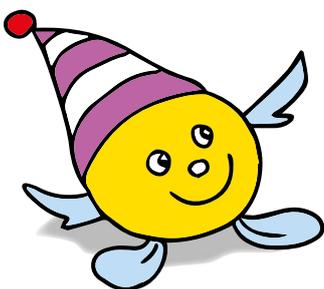
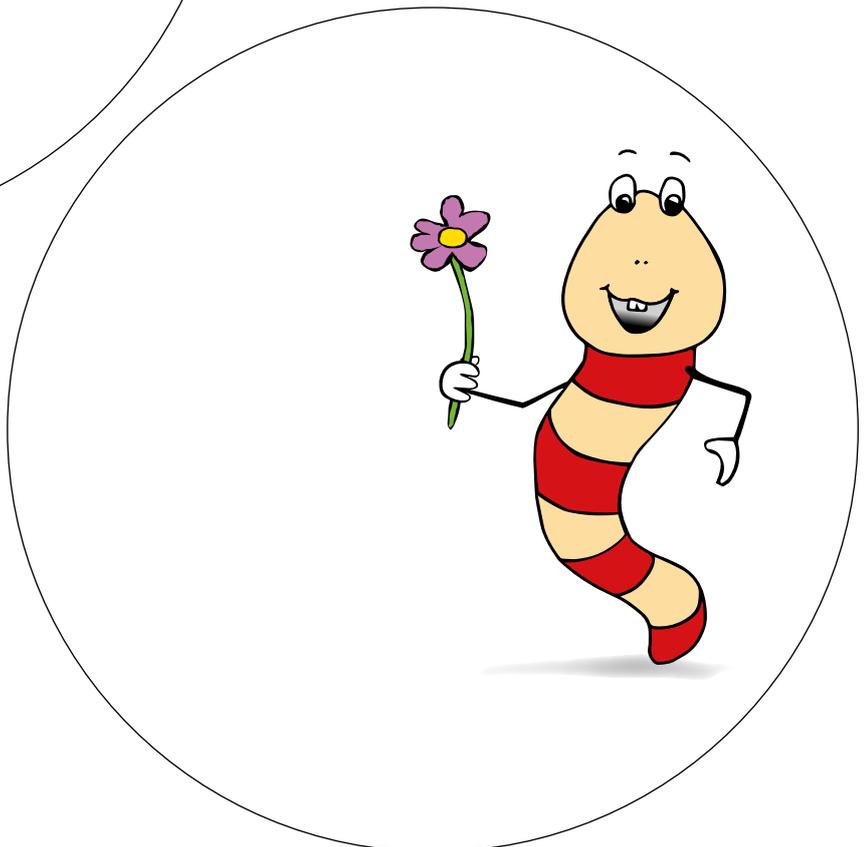
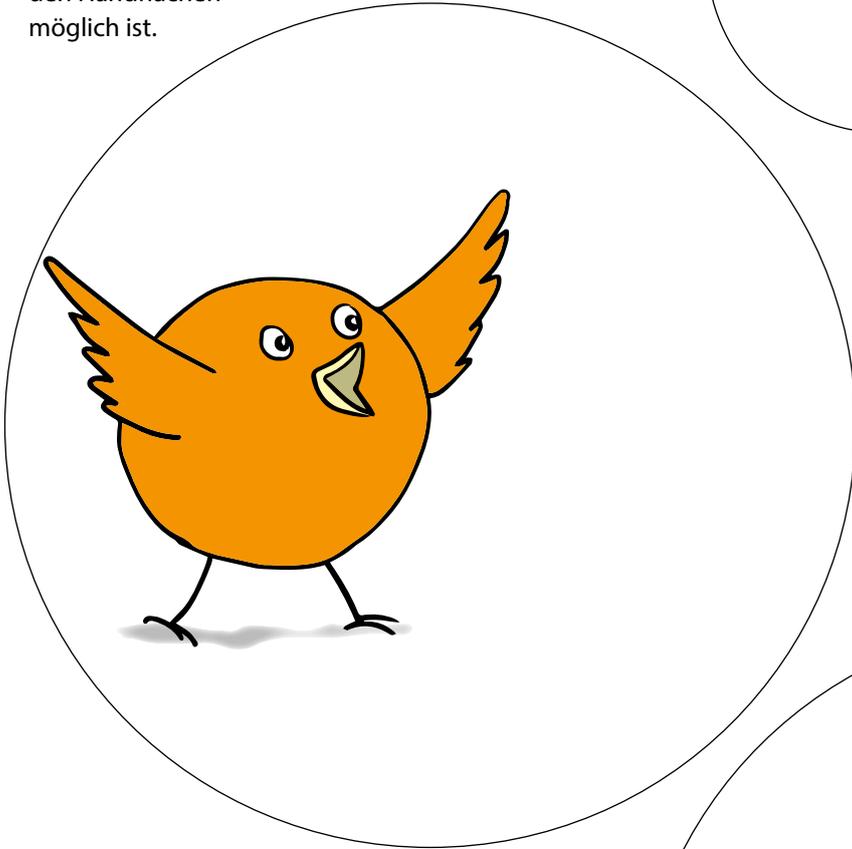


## Wunderscheibe

Spatz und Wurm möchten gerne zusammenkommen. Durch das schnelle Drehen der Wunderscheibe gelingt genau das! Die Kinder können die Bilder ausmalen und die Kreise ausschneiden. Anschließend werden die Kreise mit den Rückseiten aneinandergeklebt. Dabei wird ein Stab mit eingeklebt, so dass eine Drehung zwischen den Handflächen möglich ist.



*Schaschlikspieß* ▶



# Nach dem Film

Der Spatz freut sich über Fotos von euren Bastelergebnissen. Gerne per E-Mail an [info@spatzenkino.de](mailto:info@spatzenkino.de)



## Hördetektive auf Geräuschejagd

Der Schlager „Mein Bruder macht im Tonfilm die Geräusche“ (1930 von Paul O'Montis) ist in verschiedenen Versionen auf Youtube zu finden und kann ein flotter Ausgangspunkt für eine eigene Geräuschemachwerkstatt sein. Dabei können mit einfachen Mitteln Geräusche nachgemacht werden: Ein mit Reiskörnern aufgepusteter Luftballon gleicht dem Sound fallender Regentropfen. Mit zwei Hälften einer Kokosnussschale kann wunderbar Hufgetrappel nachgeahmt werden. Über die Audiofunktion eines Handys oder Tablets können Geräuscherätsel selbst zusammengestellt werden.

Tipps, Tricks und gute Geräuscherzepte finden Sie bei Auditorix: <http://www.auditorix.de> unter **Geräusche/Geräusche-Rezepte**



## Süßes Popcorn

### Zutaten für 4 Portionen

- 3 EL Sonnenblumenöl
- 75 g Popcorn-Mais
- 50 g Butter
- 1 EL feiner Zucker

### Du brauchst außerdem

- Topf mit Deckel
- Holzkochlöffel
- Geschirrhandtuch

### 1. Schritt

Das Öl in einen hohen Topf geben und stark erhitzen. Popcorn-Mais dazugeben und mit einem Holzkochlöffel mit dem Öl verrühren. Weiterrühren, bis der Mais anfängt zu poppen. Einen Deckel auflegen und ein längs gefaltetes Geschirrhandtuch bis zu den Griffen darüberlegen und unter die Griffe klemmen, damit der Deckel nicht hochgedrückt wird. Den Topf in alle Richtungen schwenken und dann wieder auf die Platte stellen. Erneut schwenken und so lange wiederholen, bis der Mais vollständig gepoppt ist.

### 2. Schritt

Das Popcorn in eine große Schüssel füllen. Butter schmelzen und zusammen mit dem Zucker über dem Popcorn verteilen und untermischen.



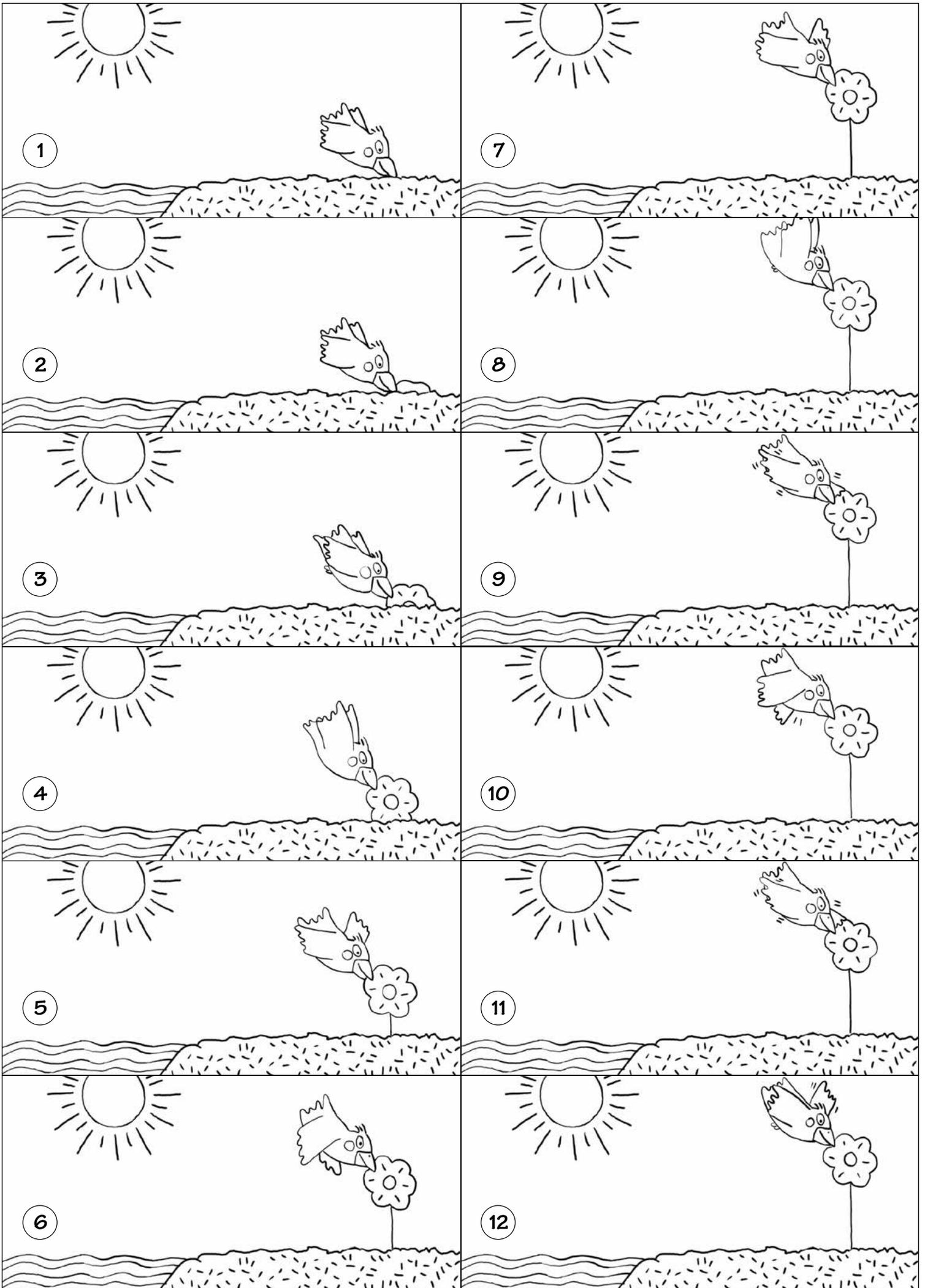
### IMPRESSUM

Spatzenkino • Ein Projekt der JugendKulturService gGmbH  
Urbanstraße 100 • 10967 Berlin • Tel. (030) 449 47 50  
[info@spatzenkino.de](mailto:info@spatzenkino.de) • [www.spatzenkino.de](http://www.spatzenkino.de)



Gefördert durch

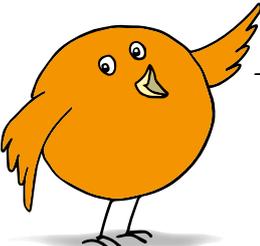
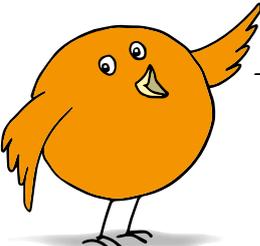
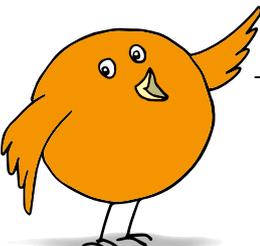
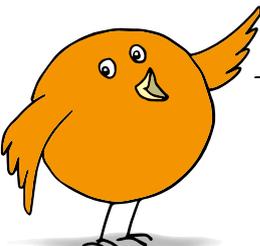
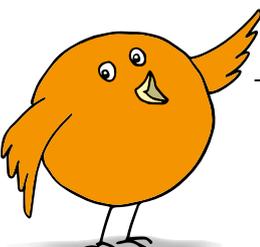
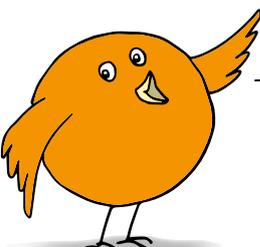
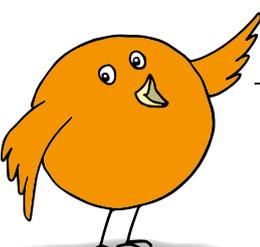
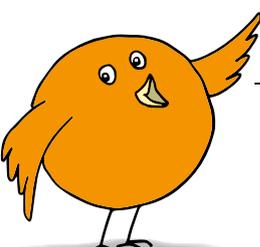
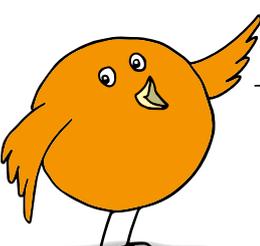
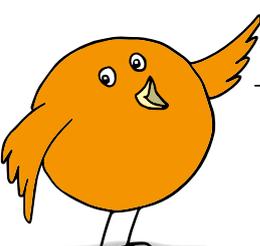




# Eintrittskarten

Einfach ausdrucken, ausschneiden und verteilen



 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>	 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>
 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>	 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>
 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>	 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>
 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>	 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>
 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>	 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>
 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>	 <p><b>EINTRITTSKARTE</b> Spatzenfilme Online Licht aus, Film an!</p>

